



Funded by  
European Union  
Civil Protection



European Civil Protection



# PROCULTHER

PROTECTING CULTURAL HERITAGE  
FROM THE CONSEQUENCES OF DISASTERS

PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL  
DE LAS CONSECUENCIAS DE LOS DESASTRES



## OBJETIVOS

Partiendo de la experiencia en protección del Patrimonio Cultural (CH) en situaciones de emergencia de Italia, Francia, España y Turquía e incorporando herramientas y métodos desarrollados por importantes organismos internacionales como ICCROM y Vila Montesca, y contando con la participación de la Oficina Regional de Ciencia y Cultura de la UNESCO en Europa.

### PROCULTHER PRETENDE:



Desarrollar y poner a punto una metodología europea común y procedimientos operativos estándar para proteger al Patrimonio Cultural en riesgo de desastre.



Mejorar la organización y preparación en este campo en los Estados participantes de la UCPM



Desarrollar una capacidad impulsada por la UCPM para apoyar a los países afectados durante las emergencias y brindar orientación en el desarrollo de medidas de preparación para la protección de los Bienes Culturales



Promocionar enfoques europeos de carácter innovador en el ámbito de la protección civil a nivel internacional



## RESULTADOS ESPERADOS:



Introducir la protección del Patrimonio Cultural en las agendas de protección civil de los países europeos y que dicha protección sea un objetivo multisectorial que integre a todas las partes interesadas.



Mejorar los acuerdos de colaboración y coordinación entre los distintos agentes que participan en la gestión de desastres, contribuyendo a sistemas nacionales de protección civil mejor organizados y más eficaces.



Crear herramientas concretas y apoyo técnico para iniciar y fomentar el desarrollo de capacidades nacionales en este campo.



Incrementar las capacidades del UCPM y mejorar la protección del Patrimonio Cultural en todo el mundo a través de activos que sean guía y apoyo a las acciones de respuesta desplegadas por un país afectado por un desastre.

### SOCIOS



PROTEZIONE CIVILE  
Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Dipartimento della Protezione Civile



DIRECTION GÉNÉRALE  
DE LA SÉCURITÉ CIVILE  
ET DE LA GESTION DES CRISES



Junta de  
Castilla y León

AFAD



ICCROM



CENTRO STUDI VILLA MONTESCA  
FONDAZIONE

## PRESUPUESTO Y DURACION

De enero de 2019 a diciembre de 2021 con un presupuesto de 799.076,00 €  
(La Unión europea contribuye con 599.307,00 €)



## INVENTARIO

En mayo de 2019, PROCULTHER lanzó un proceso de evaluación consultiva para recopilar, de manera participativa y comparable, los recursos y prácticas que los socios del proyecto estarían en disposición de desplegar en caso de una emergencia en el extranjero para la protección del Patrimonio Cultural en riesgo de desastre. En cada país socio se han llevado a cabo reuniones nacionales, involucrando sectores públicos y privados relevantes en el campo de la salvaguarda del patrimonio cultural durante emergencias, elaborando informes nacionales sobre el marco institucional, recursos, equipos, procedimientos, planificación, capacitación, buenas prácticas, experiencias que se ampliarán a nivel internacional para la elaboración de una metodología europea común en este campo.

## ELABORACIÓN DE UNA METODOLOGÍA COMÚN EUROPEA



Expertos procedentes de las Agencias de Protección Civil y Ministerios de Cultura de los países socios de PROCULTHER, Oficina Regional de Ciencia y Cultura de la UNESCO en Europa, ICCROM y Villa Montesca se reunieron en Roma el 10 de diciembre de 2019 para el primer Taller Internacional sobre Protección del Patrimonio Cultural en Emergencias. Los "Elementos clave de una metodología europea para abordar la protección del patrimonio cultural durante las emergencias" elaborados a partir de este taller, estarán disponibles a partir de mayo de 2021 para los países miembros del UCPM, los grupos de trabajo de la UE y el Comité de Protección Civil.



## DESARROLLO DE HERRAMIENTAS Y PROCEDIMIENTOS OPERATIVOS ESTÁNDAR (SOPs)

En el invierno de 2020, se llevará a cabo el segundo Taller internacional para la definición de herramientas y SOPs para la Protección del Patrimonio Cultural y aumentar las capacidades de preparación nacional e internacional en este sector. El taller permitirá definir los términos de referencia para el establecer una capacidad / módulo interdisciplinar impulsado por el UCPM capaz de apoyar a los Estados interesados en el desarrollo de medidas de preparación para la protección de sus bienes culturales en desastre e intervenir globalmente, en caso de emergencias internacionales, como apoyo a los esfuerzos de respuesta nacional de los países afectados en este sector.



## PRUEBA Y ALCANCE



Para probar la efectividad de las herramientas y capacidades creadas se llevará a cabo un Ejercicio Regional en el verano de 2021. Los resultados clave del proyecto se presentarán a los grupos de trabajo europeos e internacionales relevantes y al Comité de Protección Civil para debatir sobre soluciones estructurales, incluyendo la definición de un marco institucional, operativo, legal y financiero que involucre a la UCPM y a sus Estados Participantes, UNESCO e ICCROM para asegurar la sostenibilidad, disponibilidad y funcionamiento de un módulo/capacidad especializado y de carácter multidisciplinar.



#proculther #safeguardculturalheritagerisk #culturecannotwait #prevention #preparedness #poolingexpertise #CulturalHeritage #disasterriskreduction

Giovanni DE SIERVO - Project Director - [proculther@protezionecivile.it](mailto:proculther@protezionecivile.it)



[www.proculther.eu](http://www.proculther.eu)



[www.facebook.com/proculther](https://www.facebook.com/proculther)



[twitter.com/ProcultherP](https://twitter.com/ProcultherP)